

山左金石志

山左金石志卷第八

兵部尚書魏院右都御史編審湖北
內閣學士魏院右都御史編審湖北
同撰

東漢石

孔廟置百石卒史碑

永興元年六月立八分書碑高六尺廣二尺八寸在曲阜
縣孔廟同文門西側

案魯相乙瑛爲孔廟置百石卒史守廟掌領禮器典主春秋
秋饗禮請於司徒司空奏聞制可時在元嘉三年三月廿
七日未幾乙瑛去官後相平以孔龢應詔時在永興元年
六月十八日蓋一年事至六月則已改元矣碑立於是時
去鍾繇甚遠宋張稚圭題爲後漢鍾太尉書何其不審耶

孔謙碣

永興二年七月立八分書碑高二尺五寸廣一尺五寸上圓下平在曲阜縣孔廟同文門西側

隸續云此碣甚小一穿微偏左有暈一重起於穿中復有兩暈在右其一甚短與他碑小異今以碑證之文後尚餘兩行穿在正中不知洪氏何以謂其微偏也碑中磨滅者惟謙讓二字餘皆可辨縣志云不存一字殊未然矣

孔君碣

永壽元年立八分書篆額碑連座高三尺廣一尺五寸上圓下方邊界二線周刻回文在曲阜縣孔廟同文門西側

孔君之墓

額二行行二字徑二寸

口永壽元年乙未青龍口口口口口

□□□□孔子十九世孫□君□□好

學□□□□□履方約身□□□□

□□□德施州里朝廷□□□□五

官掾守長史兼行相事所在□行□□

□□□□於戲哀□□□□□□□□

吉安者□□□□刊石建□□示後□

□□字□□□□此□□□

右碑文八行行十五字字徑一寸乾隆癸丑暮春錢唐何

夢華元錫得於聖林牆外移置廟內別立碑以識其處元

爲記之文中可辨者五十二字孔君名字無存惟云孔子

十九世孫當是孔宙孔彪兄弟行也此碣規式異於諸碑

自趙氏金石錄已云漫滅況又閱數百年宜其存字無多

也

魯相韓勅造孔廟禮器碑

永壽二年九月立并陰及兩側俱八分書碑高五尺三寸
廣二尺四寸厚六寸五分在曲阜縣孔廟同文門西側
案此碑文辭古奧別成一體諸家皆考核無遺碑末自韓
明府名勅字叔節八字以下三行皆捐錢諸人名氏與碑
陰碑側連屬間有字體參錯不齊者皆增書也碑陰第三
列謝伯威高伯世下有熹平三年左馮翊池陽項伯脩來
八分書三行凡十三字筆畫極細翁閑學嘗得舊拓撫以
示人今以洗石精拓本辨之其前後二行尚有影迹中間
左馮翊池陽五字則磨泐無存矣

郎中鄭固碑

延熹元年四月立八分書篆額碑高六尺廣二尺四寸餘
上銳下方額下有穿在濟寧州學戟門西側又殘石高六
寸廣一尺五寸餘今嵌明倫堂東壁

右碑全文已載翁閣學兩漢金石記鄉來拓本惟存上段
自雍正六年州人李鵬得下段殘石於泮池其子東琪又

於乾隆四十三年同藍別駕嘉瑄將此碑升高出土之上

重立復出中段較洪氏隸釋所缺無幾碑云造昧侔辭案
玉篇侔戾也九委切此與上文犯顏響譌之意正合又建
口其墳建字下洪釋闕今驗拓本確是防字案爾疋釋地
墳大防李巡云墳謂厓岸狀如墳墓名大防也孫炎云謂
隄也墳之有防所以護衛兆域者此因孟子耐葬故云建
防其墳其義自明又昔姪公口武弟述其兄姪卽姪字乃

謂周公頌述武王於此見撰碑者爲鄭君之弟矣銘云願
親誨弟虔恭竭力教我義方導我禮則又云奉我元兄修
孝罔極皆其明證又文內琦璿延以爲至德不紀云云琦
璿當是鄭君二子之名蓋其弟從兄子之請而撰此銘也

泰山都尉孔宙碑

延熹七年七月立并陰俱八分書篆額碑高九尺餘廣三
尺厚六寸餘上圓下方在曲阜縣孔廟同文門東側

此碑有額而首行復作標題漢刻中僅見也碑陰有題額
門生故吏名五字與鄭季宣碑同惟此作直書與彼橫書
異耳第三列平輿謝洋輿字碑石凹下二三分蓋刻時因
誤鑿去復又補刻也碑有穿在篆額兩行之中碑首起四
暈至篆字止碑左側題大中元年四月廿四日同邑大夫

臧公謁先聖陵謹記正書三行左行字徑寸餘又題朝議
郎前行蘇州常熟縣令上柱國菑縣男食邑三百戶賜緋
魚袋高元度口口將仕郎前守宣州廣德縣尉裴章正書
三行左行字徑寸許右側題太子中舍同判宛州梁元著
作佐郎崔暨四十六代孫文宣公佑同謁先聖陵大宋天
聖元年癸亥季秋望日進士劉炳題正書二行徑八分皆
唐宋人謁聖陵畱題也蓋此碑嚮在宙墓前于乾隆某年
間始移置廟內耳元又案漢碑多有穿暈者此沿周制也
禮記檀弓曰縣棺而封鄭氏注云不設碑綽不備禮又曰
公室視豐碑三家視桓楹鄭氏又據周禮及喪大記爲注
云豐碑斲大木爲之形如石碑于槨前後四角樹之穿中
于間爲鹿盧下棺以綽繞天子六綽四碑前後各重鹿盧

也四植謂之桓諸侯四綽二碑碑如桓矣大夫二綽二碑
士二綽無碑孔沖遠疏云綽卽紼也以紼之一頭繫棺緘
以一頭繞鹿盧旣訖而人各背碑負綽末聽鼓聲以漸卻
行而下之據此數義知古人墓碑有穿以貫鹿盧其綽繞
鹿盧橫而斜過碑頭碑頭爲此暈以限綽使之滑且不致
外脫如今石井欄爲綆所漸靡之形矣漢碑有穿有暈此
必效三代遺制其暈左垂者右碑也右垂者左碑也又國
策曰昔王季歷葬于楚山之尾樂水鬻其墓見棺之前和
元謂前和卽前桓桓和古同聲其通借之迹甚多漢書酷吏傳如
清注書和夷底績鄭注言前和明有後和卽四植之義也

執金吾丞武榮碑

無年月并額俱八分書額陽文碑高七尺三寸餘廣二尺

六寸餘上銳下方額下有穿在濟寧州學戟門西側

右碑文字考證近日翁錢諸公言之詳矣又案碑末萬世
飄誦誦字宜讀如容始與上句遠近哀同叶韻詩小雅家
父作誦以究王訥又楚辭九辨自厭按而學誦信未遠乎
從容皆是也其云亦世載德者以亦爲奕也碑無年月文
稱遭桓帝喪卒則在靈帝改元之初矣故列於建寧前

竹邑侯相張壽碑

建寧元年五月立八分書碑高二尺二寸廣二尺五寸在
城武縣學

碑爲明人截作碑趺祇存上段每行十四字中間凹處又
毀四十字視洪武所見僅三之一矣本在學宮戟門壁間
乾隆五十六年知縣林紹龍建亭重嵌就碑凹處題記之

案縣志鄉賢有張壽傳事蹟多本此碑惟云累官右諫議大夫尙書右丞則志所增也又稱卒葬文亭山後墓如陵阜今山在城西北一里又名雲亭山有古柏數株傳爲漢唐時物墓在與否無可攷矣

衛尉卿衡方碑

建寧元年九月立并額俱八分書額陽文碑高七尺四寸廣三尺三寸餘額下有穿在汶上縣西南十五里平原郭家樓前

此碑末行下有小字二行云口門生平原樂陵石朱登字仲口口泐三字洪氏謂卽文內采石鐫碑之人不書于陰而增文後且不書故吏之名皆漢碑中例也汶上尙有衡立碑爲方同族屢飭縣官訪一未得

魯相史晨奏祀孔廟碑

建寧二年三月立八分書碑高五尺五寸廣二尺七寸在曲阜縣孔廟同文門東側

此碑陽面附牆陰面向外蓋後人重立時之誤孫退谷鉞
頁錄據之遂致前後倒置碑下一層字嵌置趺眼鄉來拓
本難于句讀自乾隆己酉冬何夢華將趺眼有字處鑿開
于二行下見崇字三行下見畢字四行下見自字五行下
見孝字六行下見明字七行下見歸字八行下見祀字九
行下見而字十五行下見魯字十六行下見經字後碑亦
多六字從此全文復顯殊可喜也

史晨饗孔廟後碑

八分書高廣同前

宋史晨饗孔廟奏銘刻于前碑此後碑敘謁廟饗禮之盛及補牆垣立會市治瀆井設守吏文分六節故字畫亦大小不等也碑稱守廟百石孔讚案闕里文獻考云二十代完襲封襲亭侯早卒無子以弟讚之子蒨紹封讚字元賓守廟百石卒史與此合文獻考又以孔綱孔淮爲二十代孫又云河南尹晨字伯時亦爲二十代孫今碑稱史君諱晨字伯時豈誤以史晨爲孔氏耶末空處有唐武后時題名五行拓者多遺之

陳德殘碑

建寧四年三月立并陰俱入分書篆額拓本

右碑載牛氏金石圖云在沂州東南數十里田間郃陽褚千峯峻跡得之曾拓數本再往則土人埋之矣自雍正六

年以後此碑遂亡元得舊拓本兩面俱全祇上段高一尺八寸廣二尺上銳下方額下有穿其字體渾厚圓勁洵漢刻中佳品也近人以此爲千峯偽造并云褚嘗親說其偽造之事無論字之古質非千峯所能作且使假託漢碑旋即自吐亦何所樂而爲此乎揆之於理必無其事故爲辨之以諗好古者

博陵太守孔彪碑

建寧四年七月立并陰俱八分書篆額碑高八尺六寸廣三尺一寸上圓下方額下有穿兩旁有暈在曲阜縣孔廟同文門東側

隸釋云碑文多用經傳語可以託六爲歇後之甚案此與下句諸則不宿及莫不歸服爲韵故省其字耳遵王之素

與古今尚書不同當卽遵王之路駁文也段大令王衆尚
書撰異未及采此

豫州從事孔寢碑

無年月并額俱八分書碑高七尺九寸廣三尺一寸上圓
下方額下有穿在曲阜縣孔廟同文門西側

此碑剝蝕幾盡祇存百數字雍正二年始出土故陟趙
洪及近時亭林竹垞皆未著錄碑無年月可系今以其與
弟融爭死事在靈帝年間故列于熹平之前額右有二暈
起碑首額左第二字旁亦起二暈相連如半環與他刻異
司隸校尉魯峻碑

熹平二年四月立并陰俱八分書篆額碑高八尺八寸廣
三尺三寸上銳下方額下有穿在濟寧州學戟門東側

案碑云弼中獨斷說文弼弓彊也言中有彊毅之性故遇
事能斷也遐邇忉忉翁閣學云詩倬彼甫田韓詩倬作劬
爾雅劬大也劬有卓卑二音疑當時方言忉與倬通翁說
是也倬字或作劬則倬字亦可通作忉倬卑忉皆从卓得
聲古音卓聲到聲同在一部本與銘辭上下音韻合讀以
爲字書無忉字以音義求之似與怛字同疎碑陰二列
洪氏未見其中定陶隸真張力臣釋爲棣真亦非是

漢熹平殘碑

熹平口年立八分書碑高二尺廣一尺九寸在曲阜縣孔
廟同文門西側

關
頁時榮閭闕之中口

關
行成於內名立聲著當獲白天之祥

同 八年廿有七熹平二年十一月乙未

關 府君君國濟民以禮闕風旌善表德
此行無字

嘉珪璋其質芳麗其非敦書樂古如

關 君有命必以疾辭何辜穹倉降此短

關 我

此碑上下右側三面已殘闕存字七行字徑一寸前四行

爲序後三行乃銘辭也乾隆癸丑十月 元 案試至曲阜適

黃小松訪碑人訪得此石于東關外急告 元 命人掘土出

之昇至試院秉燭洗土審眎得七十三字不全者六字其

熹平二年十二月乙未下邊字存少半此卒之年月非立

石年月如魯峻卒於熹平元年口月碑立於二年四月也

因移置孔廟爲題識數語刻碑後焉

尉氏令鄭季宣碑

中平二年四月立並陰俱八分書篆額碑高六尺二寸廣三尺一寸上圓下方碑陰額上有垂虹三條額下有穿在濟寧州學戟門東側

濟學漢碑惟此石質最劣施椎卽損近日拓本較黃小松重立時已殘缺十餘字矣其文字行次大興翁閣學言之甚詳並著爲圖今細玩碑文十一行神人協下有寧字之半微五箕上有右旁眞字似慎字十四行首有葬故二字可辨皆翁所未及也碑中摘作擒馥作黠思作患皆隸之變體漢人往往如此無足疑者

蕩陰令張遷碑

中平三年二月立并陰俱八分書篆額碑高七尺五寸廣二尺五寸首圓無穿在東平州學明倫堂下

案碑遷爲穀城長多惠政後遷蕩陰令吏民追思其德立石紀之考東漢時東郡置穀城東阿二縣北齊省穀城爲東阿宋時凡三遷明時乃遷於穀城鎮卽今東阿縣治今東阿屬泰安府在唐宋元皆隸東平府舊志云此碑明時掘地得之未詳其處意必漢時穀城舊境也碑中通借字近時諸家言之詳矣惟爰旣且於君旣且二字顧輿人以爲暨字之分遂疑是碑爲後人摹刻殊屬非是元案旣終也且始也詩終風且暴終溫且惠終和且平終其永懷又寤陰雨終皆當訓旣詩鄭風溱洧女曰觀乎士曰旣且且往觀乎旣且卽終始之誼與此可相證也詳元所撰釋且

篇

魯相謁孔廟殘碑

無年月并陰俱八分書碑高三尺二寸廣二尺六寸厚八寸在曲阜縣孔廟同文門東側

□□□□□□□□□□吉月令辰欽謁

□□□□□□□□□□蕩觀林木之□

□□□□□□□□□□物利陰陽以興雨假爾攸仰

□□□□□□□□□□之儒彥□之典謨聖德設章先民有

□□□□□□□□□□秋□嘗幾以獲福昔在周人

□□□□□□□□□□石因而銘之咸自紀著夫

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□東海凡基人

□□□□□東海鄉人

碑陰

王子□□□□□□□□□□□□□□□□□胡

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□五百

□□□五十□□□□□□□□□□□□□夏□三五百

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□子□百

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□治胡子三百

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□武光三百

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□三百

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□叔百五十

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

右碑見洪氏隸釋今人題爲孔宏者其誤蓋自牛空山金

石圖始耳碑陰洪氏失載鄉來揚本亦俱無之乾隆己酉冬錢唐何夢華洗滌孔廟諸碑始爲剔出并得碑側有唐人題名云門人徐泗節度掌書記殿中侍御史內供奉賜緋魚袋杜兼童子高質大唐貞元七年辛未春二月八日凡四行左行碑文存六十六字較諸家所釋爲多茲因碑陰未有著錄故并載之假爾卽遐邇已見隸釋兄基卽祝其與鄰皆屬東海郡也

竹葉碑

無年月并陰俱入分書碑高三尺八寸廣二尺二寸首圓有穿左角殘缺在曲阜縣顏氏

右碑嚮來祇見碑陰題名二列乾隆己酉冬何夢華洗石精拓始知陽面有字七行漫漶殊甚惟首行第七字是之

二行第六字是祖三行第二字是造餘皆不可辨矣碑陰存百餘字更有督郵奏曹辭曹賊曹決曹諸史縣有文陽蕃薛卞皆魯屬當是魯相紀德碑也今人以泐文似竹葉遂稱爲竹葉碑云

魯王墓二石人題字

無年月篆書舊在曲阜縣城外今移城內壘相圃

府門之卒

漢故樂安太

守庶君亭長

右二石人一人介而執戣高六尺八寸腰圍七尺餘腹間刻篆書一行曰府門之卒字徑五寸一人冕而拱手立頷下有痕如滴淚高七尺一寸腰圍五尺四寸胸間刻篆書

二行曰漢故樂安太守庶君亭長字徑四寸餘鄉在縣東
南張屈莊魯恭王墓前年久傾側其一已斷敲火礪角不
護將毀元於甲寅春飭教授顏崇業縣尉馮策以牛車接
軸徙置今所洗拓其文於門下見卒字亭下見長字皆牛
空山金石圖未備者案水經注載漢酈食其廟亦有石人
胸前銘云門亭長此稱亭長門卒殆同義歟

朱君長題字

無年月八分書三字在濟寧州學明倫堂

朱君長

此石向在兩城山下乾隆壬子四月黃司馬易審爲漢刻
移置州學乙卯春元案試過此細玩石面多樵斧痕其製
頗類曲阜墳壇二刻上有盤齒一棱似從他處脫筭而出

者想亦是墓間殘石耳石縱廣二尺二寸橫廣二尺

濟寧普照寺畫像

無題宇在濟寧州城內普照寺大殿基之右址

石高一尺八寸闊二尺畫分三段第一段四邊界方斗縱橫其文中畫一車一馬向左車有蓋坐二人車後一人負弓矢隨行第二段邊文如前中刻巾帶盤互糾結委其餘于四角第三段邊文亦如前中刻龍首向左其尾盤結向右與首齊畫甚古拙必是漢人石室中物爲此寺創基移作石材用者曲阜孔戶部繼函曰此刻洪氏書中未載惜殘剝已甚所畫車輪甚古猶存揉木之意輪間有苓有瓊上亦有蓋但車大馬小車方蓋卑不稱耳前馬頗類六經圖之餽駟箋所謂淺薄金甲者是也

濟寧李家樓畫像二石

無題字在濟寧州李家樓土地廟門外

右二石俱高二尺廣一尺二寸餘第一石中畫一怪獸首有三髻上銳項下繫大圈第二石一人拱手向右俯立畫皆質樸無文

濟寧晉陽山慈雲寺畫象六石

無題字俱在濟寧州晉陽山慈雲寺內

一在天王殿高一尺九寸廣一尺七寸畫三層上層中坐一神二人執物侍立又一鳥二兔兔作搗藥狀蓋象日月也其右二人作交接狀一人跪侍其左一鳥有手執物向之中層一車一馬車坐二人執符者在前三人荷戈步導車後騎從一人下層二人執物如繖前有四獸左奔一

獸右顧者有人牽之上又一鳥殆獵者旣罷而返也

一在大殿東牆高二尺廣八尺上下界細斗斑核文以及帷幙之屬中二龍蟠曲相向又有二物身長有角無鱗意亦龍也其左一虎右向

一在大殿西牆高二尺廣八尺上下界文同前中作二魚形

一在大殿南牆高二尺廣五尺上下文同前中有蛇形蟠曲向右有兩角左右二物皆有尾兩角兩足中一物昂首如蛇而身如龜皆不能名也

南牆又一石高四尺廣五尺上下文同前中二鳥相向鳥首一羽尾三羽下綴物五粒如珠

一在殿門外高二尺廣六尺五寸上下文同前中二龍升

降狀一物形如夔螭上有二魚首向下後又有二龍盤曲相向首與尾齊二爪俱向上

濟寧兩城山畫象十六石

無題字俱在濟寧州兩城山

一高二尺五寸廣四尺上層堂室一楹有臺簷角綴以人物異鳥簷下圓圈卽瓦當也當下錯綜之文卽罽毼也室中一佛坐蓮花上二人侍立左柱外四人右柱外三人皆拱立夾室左右各一人執羽扇蓮莖中懸方燈有雲文下墜一物作人面項下垂二帶二人夾輔之手似執物人下各有一獸臺端繫以二帶中層右有二鳥首形二人舉手向之又二人執干跳舞旁觀者一人其左二人相搏又一人倒垂其首旁觀者二人下層右一人舞躍三人拱手向

之其左三人向右立一人向左立凡畫象之冠或圓頂或平頂或上闕如半月或中銳如山形皆與他碑異

一高三尺廣四尺上層一室室中三人左右柱外各立二人又有夾室二重中層一物渾圓左右分立者五人又四人作跳舞狀下層一象四人顧之又一獸有小獸踞其尾一人正坐其旁

一高一尺四寸廣二尺一寸三人身軀甚大參差間立首皆無冠似雙髻下垂然

一高一尺六寸廣四尺上層四獸二人射之又有三獸前奔上飛三鳥下層一車一馬車坐二人二人執物馴導二人車後從行又一車二馬車亦坐二人前立二人馴導一高二尺三寸廣二尺上層五層左右二人對射之下層

合歡花一本根大枝茂花皆含蕊上有羣鳥翔集花下休
二馬各有人守之

一高二尺一寸廣二尺堂室一楹規制同第一石中坐二
人柱邊有一人形甚小又凭闌望者五人倚垣立者一人
有二大鳥皆雙頭人面又有一鳥在空中庭階外水一道
穿闌而過旁坐一人作以瓶取水狀舟二皆有持篙者水
間一鷺羣魚向左避之一人倚欄而待其邊由上直下正
書題名云通號慧元俗名強思夾住凡十字賢字作夾書
體俚鄙蓋後人所爲也

一高一尺七寸廣三尺上層三獸後立一人下層二車二
馬車各坐一人車後騎從一人

一高一尺七寸廣四尺上層殘損尙露半馬六人乘騎繫

千弋弓俱向左行下層露車蓋一角駕四馬並驅向左騎導共八人

一方二尺五寸上層三獸前獸有翼騎者一人前驅中層坐一人有一鳥身人首者在其旁左右分列四人又二婦人各抱嬰孩下層大樹一本二枝重重糾結似連理花葉與前合歡同羣鳥集之衆小兒周遭遊戲亦有兩兒相搏者左右各立一羊又有小兒向上射鳥者

一高一尺五寸廣六尺有二龍左右分列中間兩龍蟠結下又有二小龍亦相向掣擾空處有遊魚

一高一尺四寸廣三尺二寸畫三獸一獸垂鼻似象祇存半身餘皆石殘難辨

一高一尺五寸廣六尺二龍二小兒第十石同而一

角增多雲氣左角上又多一獸

一高一尺五寸廣四尺上層乘馬執戈者二人執弓劍于盾者二人執弓執旗立馬上者各一人又下層地上者有反縛跪地上者下層騎馬者一人執干盾者一人執弓者三人執刀者二人反縛者三人皆攻戰俘斬之事其邊皆畫營帳外列軍器頂上二人兜牟者向右瞭望

一高三尺廣四尺餘像已漫漶似作二象相向交鼻狀左右各一物形似虎又作四獸有人立其背上

一方二尺五寸上層四獸下層堂室闌干人物大致與第六石同惟凭闌者六人其後坐觀者三人又倚垣者三人瀕流坐者二人漁舟一人持槳一人撒網上一鳥舟中人彎弓射之與前異也

一高一尺二寸廣二尺五寸石已殘闕一虎祇存半身一人執矛作刺虎狀

以上諸石有在古廟者有在道旁者有在居民牆上者皆據拓本先後錄之未及詳記也

嘉祥縣署東畫象二石

無題字在嘉祥縣署東

一在高氏門前高三尺六寸廣一尺六寸第一層中立神人冠有三稜衣闊裳狹旁侍二人身皆斑文銳尾向上如蠍無足又一人人首獸身有尾踣踞第二層車馬各一車坐二人一人騎導第三層一人有尾無足揮袖而舞一人執桿向之旁有一獸第四層一樹有枝無葉休馬其下置鞍於地又一獸似虎弭耳祇露頸項餘泐

一在高氏對門牆上高二尺廣一尺七寸上層一車一馬
一人坐車中一人前導下層三人一鼓琴一作拍掌狀其
一冠服聽之

嘉祥華林邨畫象二石

無題字在嘉祥縣華林邨

一在眞武廟內牆隅縱廣八寸橫廣六尺首二段及四段
五段並一車一馬車或坐一人或並坐二人又有一人坐
車中一人立馬前者唯第三段左右二人作對舞狀
一在觀音庵牆隅縱廣一尺二寸橫廣三尺多縱橫斜斗
之文一人執物左向身有尾右曳無足又有二人橫臥一
人張兩袖向之其下刻帷幕文

嘉祥七日山畫象二石

無題字並在嘉祥縣七日山聖壽寺

一高二尺廣二尺二寸上層六馬右馳一人橫臥地中中層一神拱立方冠耳上垂翅跪侍四人內二人身有翼有一鳥具人足者亦跪侍旁又有一小鳥下層一車一馬車坐二人前後騎者各一人

一高四尺廣九寸第一層三人有執戈執桿者第二層一車一馬車坐一人一人牽馬第三第四層並二人執板又有一人石已泐第五層一人執板一人旁立餘亦泐但見馬足二第六層一人高冠向左立一人雙髻聳肩正立下
列一龍有翼餘亦泐

嘉祥焦城村畫象四石

二石有題字皆八分書在嘉祥縣焦城村

周王

此齋王也

一高一尺九寸廣一尺六寸上層中立王者冠五稜端拱
南面榜題周王二字左右各侍二人中層一車一馬車坐
二人一人荷戈步導下層二人負畢有雉兔前奔

一高一尺九寸廣三尺五寸上層樓二層左右有夾室二
重規制甚古簷脊飾以鳥獸上樓縣一方圓圖中有文形
似蝙蝠檻內坐二人左右柱外各侍一人夾室柱外似有
二鶴下樓左向坐者一人右向伏地者一人左右執版侍
者六人右柱題云此齋王也四字齋卽齊字與武氏前石
室畫象同下層中停一車右休一馬左一人執笏立右二
人執物立

一高二尺五寸廣二尺第一層跪者三人餘漫滅難辨第二層一人鼓琴二人作拍手狀左似有一人亦漫滅第三層二人作投壺狀壺中三矢有樹結實纍纍一人舉手摘之第四層皆庖廚之象一人執豕操刀如將殺狀竈間一禽一雞二魚有炊者有童子汲水井上者有二人濯物盆中者

一高一尺九寸廣二尺六寸樓二層左右夾室二重樓下執笏跪者二人執笏立者二人夾室柱外各有物有墩二植一竿其端飾物下圓上銳

嘉祥劉邨畫象三石

惟一石有題字八分書三榜皆在嘉祥縣劉邨洪福院

成王

周公

魯公

一高三尺廣一尺四寸首層一人拱立三人散髮一跪一
立柱縣一繩立者右手曳之一人蹲身兩手抱柱口中噴
氣若火然二層縣一輪輪下如月鉤反覆向背一人曳鉤
一人執物向鉤作剗削狀其左有三缶一缶中有橫木一
缶有人承之三層中一人正立冠五稜垂紳兩袖下垂身
甚微小題曰成王左二人曲身拱立袖亦下垂一題曰周
公一題曰魯公右二人一執蓋下覆一執圭左向立皆無
題案漢武帝嘗畫周公負成王朝諸侯圖以賜霍光畫本
流傳爲後世祖述此像朝儀端肅周公立成王右

上言左者就今

日觀拓本而言凡著錄畫象皆仿此

成王南面則周公東面矣古人以西爲

上臣列東向爲尊此可驗矣四層一樹枝葉甚茂形如合歡下繫二馬

一高三尺廣一尺四寸與上石並在大殿佛座下首層甚殘泐惟三人下衣可辨二層二人形貌奇詭有大蛇蟠左一人之身右手執椎杖擊之三層執板相向跪者四人四層中立兩柱有二物如游魚柱左右各三人曳一繩上下多殘泐難辨

一高一尺五寸廣二尺在大殿外東壁上下皆縱橫斗文中間似有一車二馬亦多殘泐

嘉祥隨家莊畫象二石

無題字並在嘉祥縣隨家莊廟門之外去洪福寺十五里一高二尺一寸廣二尺上層坐一人跪者四人手執物中

層一車一馬車坐二人一人騎導又有執板迎者下斥
一人荷畢一人搏獸前有一虎三獸俱左奔

一高一尺二寸廣四尺二寸前後皆一車一馬中俱坐
二人一人執板從行又前車騎從者二人後車荷戈步導
者二人

嘉祥湯陰山畫像

無題字在嘉祥縣湯陰山下道旁

石高二尺廣六尺六寸前幅自左而右首段五人俱乘馬
二段五人坐墩上冠三稜衣飾圓圈皆執劔右有二人作
搗臼狀又二人跪之一人俯身舉手三段九人或立或跪
內四人手牽長繩四段有羣獸類鹿一人荷畢一人執兩
桿驅之後幅自右而左首段三人荷戈六人乘騎內有一

人倒墜而下者二段前後皆有一車三馬前坐一人後坐二人又一車一馬坐二人二人騎導與上段墜馬者相值作扶掖狀又一車祇露輪蓋及坐者二人餘泐三段乘馬者凡十人內四人佩刀

嘉祥紙房集畫像二石

無題字在嘉祥縣紙房集

一在旅舍賈氏高二尺廣一尺五寸上山形中作樓閣二重阿閣二重樓櫺上綴鳥獸一上層左柱外一人向右跪阿閣柱外有一鶴下層三人各執器物餘已缺

一在鹽店壁間卽賈氏鄰也高八寸廣三尺有一虎張口舉爪左一人手執刀盾作刺狀右一人乘馬逐之畫甚殘泐祇存形似

師曠墓畫象

無題字祇存畫象在新泰縣師曠墓前

此碑拓本四幅皆高五尺一寸廣二尺不知其爲四石抑一石而分拓也今以意爲次述之畫分四列第一列四幅皆同刻錢文全者五半者八孔貫以繩錢輪圓徑三寸五分無文字第一幅二列三列各畫一器狀皆如鼎身如截筒一中界二線上有耳下有足臍有孔一上有口下有四足亦有臍孔此右有一車輪蓋下坐二人其馬已掩器內第三幅首二列皆有一車及人物餘俱漫滅縣志云師曠墓左有古碑籀篆十三行古奧不可識未詳立於何代今驗是刻可辨者全是畫象不見有籀篆之迹碑多滴溜文間有數筆類字形者亦不能定其爲篆爲隸也畫象實是

漢人筆法師曠周人其墓有漢畫必是漢人重修時所作耳

汶上西鄉關帝廟畫象四石

無題字在汶上縣西鄉關帝廟

一高二尺三寸廣五尺左右闕下截岑樓二層兩旁各有阿闕下半已泐柱雕人形檐脊上皆有鳥獸上層施帷幕中作饗饗之形左右端坐三人或正向或左右向左右柱外二人相向內一人執物如匣下層二人相向坐右手拊膺左手向右指垂紳盤於膝上座前置一圓几有心左右侍二人一執戈及旗一執物如錐又右一人祇露一袖其身闕矣又左一人俯躬執版向右拜左柱外闕外各跪一人皆執版佩劔此下一市一馬向左行車坐二人騎導二

人執戈又一車一馬中坐二人左閣之左又樓一層施帷幕中坐三人下層已闕

一高二尺廣五尺六寸上列三段各界橫線上直文斜立中方勝斜斗文下施帷幕三段之下自右起三車三馬各坐二人次二人並馬行次一車一馬車坐二人一執符一御者次一車一馬坐二人步從一人執版俱右行

一高一尺九寸廣三尺六寸左右施帷幕幕上斜刻直紋中列樓二層左右阿閣二層脊有鳥獸樓上層中坐五人左右柱外各侍二人下層中坐一人右二人伏地向之左右向立者二人左右柱外及閣柱外共侍八人俱執版此下又一層自左起三車三馬各坐二人騎從一人前立一人執版向左

一高二尺廣三尺六寸上橫界二線上方勝斜斗文下施
帷幕幕上斜刻直文中二層上層一人右向立手拊一童
子右二人左向立左六人執版右向下層二車二馬各坐
二人左行一人執版佩劍右向立一人執戈於後其左岑
樓二層祇存右邊檐柱上下各有二人執版左向立
右畫象四石黃小松司馬於乾隆乙卯夏遣工拓得并繪
廟圖但未詳記某一石在某處耳茲約略以次列之

汶上城垣畫象二石

無題字在汶上縣南門城垣

右俱高一尺廣六尺上下橫界一線線外上作方勝斜斗
文下作斜披直線中一車一馬蓋下坐二人騎導二人執
戈次三車三馬蓋下各坐二人步導二人執戈俱左向左

一人執版俯迎後一車一人向右二石俱同一稍可辨一已模糊但存影迹黃小松司馬遺拓工訪得

曲阜元帝廟畫象

題字八分書舊在曲阜縣北門外元帝廟牆下今移置四氏學

周公

石高三尺廣一尺四寸一人左向立右題周公二字徑四分右縱橫界畫九層如屏展祇存右半周公冠服與他碑異而題字實漢人筆法也學內尚有畫象一石星冠雲佩題石雞娘娘四字則後人所爲矣

曲阜顏氏畫象

無題字舊在兗州劉氏今歸曲阜縣顏氏樂園

石高一尺六寸五分廣二尺四寸上橫刻斜斗文界縱橫
線次上下及左界三線而闕其右中一臺臺中植柱繫一
球柱頂有蓋蓋左右縣二旒球左右二人相向舉手起舞
又左右二人右手下垂左手掩口右一車一馬左行車有
蓋一人執轡與嘉祥諸石室相類

曲阜白楊店畫象

題字二榜八分書徑寸舊在曲阜縣白楊店東嶽廟今移
置城內顏氏樂圃

石高二尺二寸廣三尺二寸餘分三層上層一人端冕垂
拱正立榜題楚口口平四字中二字不可識右侍一人身
甚短小手執物如囊又一人拱手二人執版俱戴冠左向
立榜題諸從官三字其左侍四人一向立有垂紳者有垂

袖如帔者中層一室分上下上三人在檐前拊闕立下一人如小兒手執物向下左右拱立二人屋脊中一小鳥兩旁二鳳室左右各有重樓惟貫以柱無欄檻脊上皆綴鳥獸下列左右各三人似作相搏狀

曲阜聖府後門畫象

無題字在曲阜縣衍聖公府後門

右高一尺三寸廣二尺七寸周無邊文有衆蛇蟠曲形多怪異左二人持戈刺之一小獸亦蛇首向左執戈者後尙有一人殘泐此石未詳所自因類漢刻亦錄存之

鄒縣白楊樹邨畫象

題字八分書在鄒縣白楊樹邨關帝廟左壁

食稟祠匾

右高二尺廣一尺二寸餘一人正立平頂方額兩目猙猊
短衣束要右手執物如刀劒右腋旁題八分書食棗祠置
四字徑寸五分嘉慶丙辰仲夏黃小松司馬自濟寧拓寄
祠園或卽寢園之類筆意極似六朝人姑附漢末以俟考
焉

朱鮪墓石室遺象

惟一幅有題字八分書在金鄉縣城西三里石室

朱長舒之墓

漢朱氏

始

鮪

才嘉

相

与可章分

豫之葉

萬

祥

右畫象本皆連屬拓者分爲二十五幅上層十二幅俱高一尺五寸下層十三幅俱高三尺五寸惟橫廣尺寸不等每幅有帷幕列屏及杯盤尊勺皆燕饗賓客之事凡男子冠有端冕者有紗帽者有如僧帽二層者有如巾子雙梁者有裹幘向前如影纓者有上仰作孟形者有下圓上銳者種類不一衣領及袖皆有褶無緣女象首有冠髻形圓而平或分二鬟三髻髻上飾釵股間有綴珠者惟一幅上有八分書題朱長舒之墓五字天斜不工下又有八分書四行字徑三分祇存數字精勁獨絕惜剝落太甚文義難詳案濟寧州志云漢平狄將軍扶溝侯朱鮪墓石室畫象沈存中載入夢溪筆談以爲真漢制今以拓本驗之全與武祠諸刻異其中人物衣冠蕭疎生動頗類唐宋人畫法

或是扶溝後人追崇先世而作耳因增漢碑之末

魏石

孔子廟碑

黃初元年立八分書篆額碑高六尺六寸廣二尺八寸餘
上銳下方額下有穿在曲阜縣孔廟同文門西側

此碑張稚圭以爲梁鵠書雖不足憑然其結體方古或出
鵠書至以爲陳思王曹植之詞則未可從也碑中假借變
體字具載諸家著錄惟揖五瑞與今尙書輯五瑞不同段
若膺大令尙書撰異云揖唐石經以下作輯當是也包改

也王肅尙書注揖合也五帝本紀作揖正義曰揖音集漢
書郊祀志揖五瑞字從手凡揖訓合凡輯訓和似同實別
玉篇廣韻皆曰輯和也不言聚也案此說甚精今諸家

此碑揖字與輯同是不知揖輯二字絕不相通且不知尙書本作揖字其作輯者唐以後譌本也

膠東令王君廟門殘碑

黃初五年立八分書碑高一尺五寸廣二尺五寸後有近人題記八分書七行在濟寧州學明倫堂東北隅壁間

案隸續載此碑有二石乾隆乙未歲州人李

東琪

于學宮

松樹下掘得之已亡其一矣文中述舉孝廉凡二見一在孝昭二年後爲其先世一序于勃海府丞尙書郎二子之後似亦其子也額題漢洪氏猶及見之而文有黃初字者當是立廟碑之年爾

廬江太守范式碑

青龍三年正月立并陰俱八分書篆額碑高三尺三寸廣

二尺二寸額未詳尺寸在濟寧州學戟門西側

乾隆丙申歲膠州人崔

儒

初得是碑篆額於濟寧龍門

坊水口遍求碑身未得越五年黃司馬

易

得泰安趙相國

家藏宋拓本雙鉤付梓又六年州人李鐵橋竟獲原碑殘石於學宮雖存字不及宋拓本之半而碑陰四列卽洪氏所誤載之魯峻斷碑陰也數百年沈薶之蹟一旦復出於世實爲快事鐵橋家風好古比來學宮新出諸碑及武氏各刻摻羅之功稱最著云

西晉石

任城太守孫夫人碑

泰始八年立并額俱八分書碑高七尺四寸廣三尺上銳下方額下有穿在新泰縣東南張莊之原

晉任城太守夫人孫氏之碑

額三行前二行各四字末行三字

夫人濟南孫氏之中女也實曰口姬其口與口同姓口別閭族
遂以爲氏父列卿光祿大夫建德亭侯以儒雅稱世濟其休夫
人少有淑質純靜不口寬仁足以容衆明敏足以辯物九歲喪
母少爲父所見慈撫終喪哀毀坐不易位雖有隱括傳母之訓
反以加焉父時未口繼室長沙人桓伯序有寡妻伏氏魏文帝
以用妻之伏氏柔少有國色口非所好而顧違尊命莫之能定
夫人謂父曰何不以嘗同寮辭之父意乃寤文帝詔報之曰生
敬其人死辭其室追還敬終違而得道者也父悅入謂之曰昔
臧武仲先犯齊壯不令與己邑今我不犯尊而蒙優詔同歸殊
逢尔口口代伯序爲侍中父爲侍郎此爲同寮故夫人口口父
爲勃海太守十餘年政化大行孤宣口口口意時夫人見

○在家止父令留而謂之○○感而退雖天之遺然事君不懟
○能○○聞○○○爲吏部尙書多用老成先帝舊臣舉之○
○○必不忘君○而○舉君爲侍中夫人○而○過窮理盡情
爲父所異皆此類也夫人在羊氏○○有○度承上接下衆皆
悅之任城非○○○生夫人由此相帥孝○加之謙勤戰戰
臨深惟恐不逮是以舅姑嘉其淑婉娣姒宗其德音○夫人爲
婦卅餘載言無○過○無怨惡故也○○且感慈○○○○
下惟詩人刑于之言瞻前○後率由弗違以御于家邦終始以
孝聞○○夫人之○○○○○○二○小子○明宏哲○○
○不幸早亡子孫皆仁厚振振有麟止○化皆是義形○○
○○○○○○八年○月庚寅○○十二月甲申○○○
哀懷永絕○○兄極追惟○○○○○○力不肅之訓

□□歎曰古者鍾鼎□□所以章君父之令德也又有號諡□
□□□□□□□我先妣立□□德同之不朽可沒而無稱
哉於是乃追而□□爲之辭曰

與乎文母于我夫人潛神內識又不彌綸和樂色養□□□
□□□□□□是勤昧旦□□□問日新喪難弘多仍罹□□
翼翼□心惟憂用老□□□□□□□□□□惟□□□□
切切遺孤辟踊靡及曰古□□□□□□何以告哀

錢唐黃易跋云昔見新泰縣志有晉任城太守李夫人碑

求之弗獲乾隆甲寅江子桓鳳彝搨此碑寄觀額曰晉

任城太守夫人孫氏之碑始知志載誤孫爲李也洪景伯

跋廣漢屬國侯夫人碑云漢婦人墓銘見於文士集中固

不一石刻存者獨此一碑耳晉碑本少婦人墓銘則尤少

宋

況文古書莊不減漢魏和香得之欣愉何極夫人父孫夫
羊均失其名八年之上殘闕莫辨惟知二子宏明宏哲及
嗣子羊迅耳考魏志桓階字伯緒長沙人碑中以序爲緒
夫人父位列卿封建德亭侯夫官任城太守爵已不卑史
傳宜有紀載當再考之傳母之訓下一字潛神內識下一
字與罔極之罔同魏受禪表罔不沾渥省文作罔此作又
也殊塗余下作丰隱隱似羊字疑代伯序爲侍中者是羊
君父爲侍郎此爲同寮故云云疑其父與羊君同寮因與
昏姻夫人曾事舅姑其舅尙在碑中或敘及在前所以後
文止云夫人在羊氏不復云何年于歸也惜剝落難辨不
敢臆斷耳石在荒野風摧雨剝漫漶太甚精拓數勘稍通
其文姑爲釋出然微露筆踪之字尙在疑似俟博雅論定

焉

偃師武

億

跋云右碑額題晉任城太守夫人孫氏之碑額

下有孔文凡廿行行卅七字字徑寸餘惜多殘剝爲撫其略書之夫人濟南孫氏之中女也父列卿光祿大夫建德亭侯夫人九歲喪母父時未有繼室長沙人桓伯序有寡妻伏氏魏文帝以口妻之夫人謂父何不以嘗同僚辭之案伯序桓階也魏志列傳桓階字伯緒長沙臨湘人碑以緒易序爾雅序緒也二字古義皆相通也階傳言劉表辟爲從事祭酒欲妻以妻妹蔡氏階自陳已結婚拒而不受因辭疾告退是當爲階元配此碑載伏氏年少似是其繼室也階身沒而遺事可見如此非惟裴松之未嘗掇拾近如杭大宗三國志補注亦未見也碑言伯序爲侍中父爲

侍郎此爲同寮案階傳魏國初建爲虎賁中郎將侍中而夫人之父官侍郎亦同其時其後父歷官渤海太守吏部尙書侍中則位亦顯矣然史不爲立傳碑亦不書名案盧毓傳文帝以毓爲吏部尙書使毓自選代乃舉阮武孫邕帝於是用邕據碑言父爲吏部尙書其時正與相近是殆爲孫邕也齊王芳記注引魏書景王與羣臣共爲奏內有光祿大夫關內侯臣邕證之論語集解序卽孫邕其爲光祿大夫與碑合而關內侯特名號侯之一至其歿乃獲實封有建德亭侯爵矣碑云夫人在羊氏案羊氏當晉時太山南城爲最著聞今碑稱任城太守者卽其族惜亦不見其名晉書職官志王國改太守爲內史以宗室傳證之亦王陵太始三年轉封任城王之嗣然則任城爲一邑蓋當

云內史而史文往往淆亂如桓彝見於武帝紀稱宣城內史又案桓彝傳則亦稱太守皆此類也碑以子爲仲太爲大莊爲壯趾爲止皆古通用字年號已損惟第十五行有十二月甲申字逆推前文有歲次庚寅字又上有八年字據是則爲泰始六年微于六字殘其上爾

曲阜桂敬跋云案魏志管寧傳侍中孫邕薦寧邕歷官與碑同疑卽夫人之父魏文帝典論光和中北海王和平亦好道術自以當仙濟南孫邕少事之據此則邕爲濟南人益可證鮑勛傳帝屯陳留郡界太守孫邕見案碑言勃海太守不及陳留或邕歷二郡碑但舉其一爾又云長沙人桓伯序魏志桓階傳作伯緒案階陞也序東西屬也當爲序碑又云昔臧武仲先犯齊壯不令與己邑考左氏傳齊

莊公將爲武仲田與之言伐晉武仲以鼠爲喻遂不與田
碑指此事謚法武而不遂曰莊此莊字本作壯晉時左傳
本尙作壯後改爲莊漢趙充國蜀漢關羽魏曹休桓階許
褚龐德徐晃文聘州泰並謚壯侯可據也

沅等搜訪山左金石得一千七百餘種勒爲志書秦漢魏
尙多而西晉絕少適秬香江君得此石於新甫山下以補
未備殊爲增色至文字考證已詳黃武諸跋茲不再及也